

# FEDERICO SALERNO

## Curriculum Vitae

Nato a Milano, il 24/05/1983. Chitarrista, polistrumentista e compositore.

### **STUDI**

- Master di Chitarra Rock by Donato Begotti presso la Rock Guitar Academy di Milano
- Berklee In Dublin 2010 "The Art Of Improvisation" presso la Newpark Music School (Dublino) con i docenti Berklee College Of Music di Boston
- Laurea di I livello in Filosofia Estetica presso l'Università Degli Studi di Milano
- Laurea di II livello in Culture e Linguaggi per la Comunicazione presso l'Università Degli Studi di Milano

### **DISCOGRAFIA E PRODUZIONI MUSICALI**

- (2010) Deva – "Between Life And Dreams" (Orion's Belt Records / RNC Music), distribuito in Italia (Self), in Regno Unito e Irlanda (Ravenheart Music / Plastichead), in Russia (Soyuz Music), in Finlandia (AXR Oy), in Germania, Austria e Svizzera (Black Bone Records / Ahha Music), in Corea del Sud e Giappone (Secretion Records); distribuito inoltre digitalmente sui principali canali mondiali (iTunes, Amazon, Napster, eMusic, HMV, ecc.); recensioni, interviste, passaggi radio e fan club della band da tutto il mondo; scelto come miglior album di debutto del 2010 dalle webzine Femme Metal e Progressive Area; intenso calendario di date live in Italia e all'estero. Sito web ufficiale: [www.devaofficial.com](http://www.devaofficial.com)
- (dal 2008) per Milano AD – colonne sonore per spot pubblicitari (Io Bimbo) ed eventi multimediali (Cantine Florio).
- (2006) Sorijev – "L'es Failée" (Jestrai Records), con recensioni, interviste e date live in Italia e all'estero.
- Produzioni varie con SteelNight Studios (Milano) come compositore, arrangiatore, chitarrista e tastierista (tra i crediti: Volontè & Co., Milano Ad, RNC Music, Il Mondo Di Annah, Scritti Senza Meta, Deva, Metal Head Radio).

### **DIDATTICA**

- F. Salerno – "Suona In Una Band – Metodo per chitarra elettrica, con CD allegato" (Volontè & Co.) – direzione della collana, concept didattico e realizzazione del metodo in qualità di autore della parte scritta e della musica.
- T. D'Alba – "Suona In Una Band – Metodo per batteria, con CD allegato" (Volontè & Co.) – direzione della collana, concept didattico e realizzazione del metodo in qualità di co-autore della parte scritta e della musica.

# **FEDERICO SALERNO**

## Curriculum Vitae

- T. Corizia – “Suona In Una Band – Metodo per basso elettrico, con CD allegato” (Volontè & Co.) – direzione della collana, concept didattico e realizzazione del metodo in qualità di co-autore della parte scritta e della musica.
- M. Balani – “Bassista Autodidatta – Metodo per basso elettrico, con CD allegato” (Volontè & Co.) – concept didattico e realizzazione del metodo in qualità di supervisore della parte scritta e di compositore e arrangiatore della parte musicale.
- J. Vogel – “I Maestri Della Chitarra Ritmica” (AMA – Verlag / Volontè & Co.) – Traduzione in italiano con Donato Begotti e Tony Corizia.
- J. Grantham – “Jazzmaster Cookbook” (Nightbird Music Publishing / Volontè & Co.) – Traduzione in italiano con Marco Andreoni.

### **DOCENZA**

- (dal 2006) presso Mondomusica (Milano) – chitarra elettrica e moderna
- (dal 2009) presso Dimensione Musica (Lainate – MI) – chitarra elettrica e moderna

### **ATTIVITA' LIVE**

- (dal 2003) con i Deva, intensa attività live in Italia e all'estero.

### **ENDORSEMENT**

- Dal 2011 Endorser ufficiale dei seguenti marchi: Cort, Blackstar Amplifiers & FX, Backline Surl, Triton Custom Cabinets.