



Giovanna Carrocetto

- Saxofonista
- Insegnante di saxofono, clarinetto, improvvisazione, musica d'insieme
- Laboratori d'improvvisazione strumentale

Attività concertistica

- 2° sax alto SMUM Big Band, Lugano. Direzione e 1° sax alto **Gabriele Comeglio**, e con: **Emilio Soana** tromba, **Danilo Moccia** trombone, **Mario Rusca** piano, **Giorgio Moewly** chitarra, **Marco Conti** contrabbasso, **Guido Parini** batteria. Partecipazione a:
 - The SMUM Big Band feat. **Franco Ambrosetti**, Studio Foce Lugano 20.09.2016;
 - **XIX Festival di Cultura e Musica Jazz di Chiasso**, **Ray Anderson** & SMUM Big Band 12.03.2016;
 - **Lugano Estival Jazz** feat. **Massimo Lopez**, **Simona Bencini**, **Claudio Taddei**, **Caterina Comeglio** 12.07.2014;
 - 20 Years SMUM Celebration Concert: SMUM Big Band & **Franco Ambrosetti** feat. **Jerry Bergonzi** 29.03.2014;
 - Masterclass "Art of Big Band" con **Bob Mintzer** ed esecuzione di suoi brani 12.05.2013;
 - The SMUM Big Band in concerto, Studio Foce Lugano 18.04.2013;
 - **Blues to Bop** Lugano SMUM Big Band feat. **Theo Crocker** & **Alek Haawik** 30.08/31.08/01.09.2012;
 - **Aspettando Estival**, Lugano 25.05.2012 e 07.06.2013;
- **Gallarate Jazz Festival 2015**: laboratorio Visionari **Nusica.lab** con **XY Quartet**: **Alessandro Fedrigo** basso, **Nicola Fazzini** sax, **Saverio Tasca** vib., **Luca Colussi** batteria. Concerto finale al Museo MAGA di Gallarate 23-25.10.2015;
- Saxofonista **Calico Duo** (sax e piano) con **Anna Negrinotti**, Lugano, repertorio attuale, moderno e accattivante;
- 1° sax alto solista **Chiasso Swing Orchestra e Musica Cittadina di Chiasso**, Direzione **Paolo Corneo**;

Corsi di aggiornamento

- Seminario di formazione "**La didattica dell'improvvisazione**" secondo la Music Learning Theory (Gordon), docente **Christopher Azzara** (Eastman School, Rochester, USA), corso organizzato dall'Audiation Institute di Milano, Milano 4-9 Luglio 2015;

- **"L'insegnamento dello strumento in gruppo: audiation, tecnica e improvvisazione"**, docente **Dina Alexander** (Eastman School, Rochester, USA), corso organizzato dall'Associazione Symphònia di Gorgonzola (MI), Como 14-15 Aprile 2015;
- Partecipazione al corso di **"Ear Training"**, docente **Alberto Odone** (Conservatorio di Milano), corso organizzato dall'Associazione Symphònia di Gorgonzola (MI), Lainate 28 Marzo e 18 Aprile 2015;
- **"Dal Piccolo ensemble alla big band, la didattica strumentale secondo la Music Learning Theory"**, docente **Dina Alexander**, corso organizzato dall'Audiation Institute di Milano, Reggello (FI) 23-27 Giugno 2014;
- **"Up to days: Musica D.O.C. - Corso pratico di pedagogia dell'improvvisazione"**, docente **Albert Gumi** (ESMUC, Barcellona), Conservatorio di Como, 9-10 Giugno 2014;
- Convegno **"Educare l'ascolto"**, organizzato da Provincia e Cons. di Como, Villa Gallia, Como 23-24 Aprile 2010.

Laboratori di improvvisazione

I laboratori di improvvisazione che propongo hanno come obiettivo principale l'utilizzo creativo del proprio strumento. Oltre ad imparare **tecniche di improvvisazione**, i partecipanti hanno l'opportunità di suonare insieme in un contesto creativo, anche traendo spunto dalle modalità di apprendimento secondo la **Music Learning Theory**.

- ✓ Laboratorio di improvvisazione presso la Civica Scuola di Musica di Tradate, febbraio-aprile 2016
- ✓ Laboratorio di improvvisazione presso la Civica Scuola di Musica di Tradate, ottobre-novembre 2015

Attività di insegnamento saxofono/clarinetto

- Insegnante di sax e improvvisazione, **Accademia Dimensione Musica, Lainate**, da ottobre 2014;
- Insegnante di sax, **CEM (Centro Espressione Musicale), Gallarate**, da ottobre 2015;
- Insegnante di sax presso la **Banda Musicale Cittadina "G. Verdi" di Segrate** (lezione collettiva), da ottobre 2015;
- Insegnante di sax e clarinetto, **Associazione Symphonia, Gorgonzola**, da ottobre 2015;
- Insegnante di sax, improvvisazione e musica d'insieme, Scuola di **Musica Ottavanota, Milano**, da ottobre 2013.

Studi

- **Diploma di Saxofono**, Conservatorio G. Verdi di Como, 2010, M° **Franco Brizzi (voto: 10 / 10)**;
- **SMUM** – Scuola di Musica Moderna, Lugano, 2010-2015 apprendimento di stili di musica diversi (jazz, funky, blues) e delle tecniche d'improvvisazione con **Gabriele Comeglio**; per un periodo frequento anche i corsi di ear training (con **Mauro Dassié**), solfeggio ritmico (con **Guido Parini**), tecniche d'improvvisazione (con **Giorgio Moewly**) e pianoforte (con **Mario Rusca**) e vari workshop con musicisti della scena musicale jazz (**Franco Ambrosetti, New York Voices, Billy Cobham, Bob Mintzer, Jerry Bergonzi, Benny Golson**);
- **CEM**, Gallarate, lezioni di tecnica d'improvvisazione con **Max De Aloe**;
- Diploma di Informatica di Gestione, SSIG, Bellinzona, 2004;
- Diploma di Impiegata Qualificata, Chiasso, 2001.

Attività di insegnamento precedenti

- Insegnante di sax e clarinetto, **Scuola BPM Studio, Milano**, ott 2013 - giu 2014;
- Insegnante di sax, **Scuola di Musica in Levare – Musica in Corso, Milano**, ott 2013 – giu 2014;
- Supplente di sax **SMUS, Scuola di Musica del CSI, Lugano**, dal 21.11.2011 al 9.12.2011;

- Insegnante di sax, **SMAC – Scuola di Musica e Arti Creative, Chiasso**, sett 2012 – giu 2013;
- Insegnante di sax e clarinetto, **Filarmonica Indunese, Varese**, ott 2010 – giu 2013;
- Insegnante di sax, **Società Filarmonica di Stabio**, sett 2005 – magg 2008.

Collaborazioni precedenti

- 1° sax alto Big Band **M.C. Orchestra**, Pero, Direzione **Marco Fior**, e con: **Rocco Melillo** (tromba);
- Alto saxofonista **Sottosobrass**, Old RnB e Disco '70/'80;
- Alto saxofonista e clarinetista **Tramline Jazz Band: Hot Dance Orchestra** Induno Olona, musica anni '20 e '30;
- Alto saxofonista **Ensemble di Saxofoni** del Conservatorio G. Verdi di Como, M° Franco Brizzi;
- Alto saxofonista **Quartetto di saxofoni** Flavio Casanova, Claudio Piacente, Maurizio Fabbro, Bellinzona;
- Saxofonista **JGreenVocal Band**, Como, partecipazione a: Concerto per la **Festa Europea della Musica** Conservatorio di Como, Giugno 2008; Masterclass con **Jonathan Rathbone**, Ottobre 2007; Concerto finale corso **CHOIR Landesakademie di Ochsenhausen, Germania**, Agosto 2007;
- Alto saxofonista **OFSI – Orchestra di Fiati della Svizzera Italiana**, Sessioni concertistiche e di studio con vari Direttori: Carlo Balmelli, Isabelle Ruf Weber, Urs Bamert, Franco Cesarini, Luca Medici, Savino Acquaviva. Partecipazione al Concorso mondiale di orchestre di fiati a **Kerkrade, Olanda** 2008;
- 1° sax alto **Civica Filarmonica di Mendrisio**, Direzione Carlo Balmelli, partecipazione alla Festa Federale di Musica (a concorso) con esibizione al **KKL di Lucerna** 2006;
- 2° sax alto **Desamper Big Band**, Bellinzona, Direzione e clarinetto **Marco Santilli**, partecipazione al **38th Montreux Jazz Festival “Under the Sky”** 2004;
- Clarinetista **Civica Filarmonica di Morbio Inferiore**, Dir. Giorgio Cereghetti e frequenza ai corsi della Fe.Ba.Ti.