Raffaele Manuela

Titoli di studio e formazione:

Maturità scientifica
Licenza di teoria e solfeggio
Diploma universitario in Paleografia e Filologia Musicale
Laurea triennale in scienze e tecniche psicologiche
Corso biennale professionale, riconosciuto dalla regione Lombardia
per Specialisti Animatori in Musicoterapia

Corsi di aggiornamento per insegnanti di musica con Carla Pastormerlo, Alberto Odone, Bruno Foti, Paola Anselmi.
Corsi di tecnica direttoriale di base per coro con Daniele Agiman, Gabriele Conti, Maddalena Koczka Tibone, Luigi Leo.
Stage di ritmica e body percussion con Ciro Paduano, Marco Giovinazzo e Salvo Russo.
Laboratori di musica, movimento e danza.
Corso sul metodo Kodaly con Klara Nemes.

Esperienze lavorative:

Insegnamento presso la scuola primaria Don Luigi Monza di Cislago (dal 2017) e Arca di Legnano (dal 2023) in qualità di insegnante specialista di musica.
Direzione di cori di voci bianche, attualmente del coro della scuola primaria Don Luigi Monza di Cislago.
Insegnamento di formazione musicale di base, di propedeutica musicale e musicoterapia presso: Accademia Dimensione Musica di Lainate (dal 1998)
Collaborazioni nelle scuole attraverso progetti di educazione musicale in qualità di specialista esterna (dal 1998).
Progetti di musicoterapia.
Corso di aggiornamento per insegnanti della scuola primaria sulla didattica musicale.