

DANIELE ALBERICCI

Nato nel 1988, si diploma nel 2009 in pianoforte con 110 e lode al Conservatorio *G. Verdi* di Milano; consegue inoltre l'esame di compimento inferiore di composizione nello stesso Conservatorio con Fulvio Delli Pizzi e nel 2010 quello di fagotto sotto la guida di Oscar Meana.

Nel 2006 frequenta a Todi il corso di avviamento alla direzione d'orchestra tenuto da Fabrizio Dorsi, dirigendo nel concerto finale.

Dal 2010 al 2011 continua gli studi con Tiziano Poli, approfondendo alcuni aspetti della tecnica pianistica.

Dal 2011 al 2013 si perfeziona presso la *Milano Music Masterschool* e l'Associazione Culturale *PianoFriends* sotto la guida di Vincenzo Balzani nei corsi di "Pianoforte solo", "Pianoforte e orchestra" e il Master in didattica pianistica "Insegnare ad insegnare".

Successivamente, dal 2013 al 2016, studia presso l'*Accademia del talento* di Desio con Vsevolod Dvorkin.

Nel 2018, per adeguare il suo titolo alle nuove normative, sostiene l'esame di Diploma in pianoforte (ordinamento pre-riforma) come privatista presso il Conservatorio *G. Cantelli* di Novara, prendendo il massimo dei voti.

Ha al suo attivo molti concerti sia in Italia che all'estero ed ha partecipato a numerose rassegne tra le quali "Incontri musicali" della *Società dei Concerti* di Milano, PianoCity, Eataty, Arte Solidale Festival. Ha inoltre eseguito il secondo concerto per pianoforte ed orchestra di S. Rachmaninov con l'Orchestra Filarmonica di Bacau diretta da Ovidiu Balan.

Ha collaborato come pianista accompagnatore con diversi maestri quali Rocco Abate, Leonardo Dosso, Rocco Carbonara, Maurizio Saletti e Giambattista Pianezzola.

Parallelamente all'attività concertistica segue quella didattica insegnando pianoforte in alcune scuole.

Dal 2019 canta come baritono nel quartetto vocale swing "Voxa".