

Paolo Favini

Saxofonista e arrangiatore classe 1961, ha collaborato con artisti internazionali e italiani (Liza Minelli, Amii Stewart, Keisha Jackson, C.Rodgers, Roberto Vecchioni, Claudio Baglioni, Nina Zilli, Dirotta su Cuba, Stadio, Nomadi). Con questi artisti e con altre formazioni ha partecipato ai più importanti festival jazz italiani.

Nel 1992 costituisce il quartetto di sassofoni "Sax Four Fires", arrangiando materiale sia di stampo jazzistico che leggero. A suo nome ha pubblicato vari CD: "In the time forever", "Tributo a Duke Ellington" con la partecipazione del tenorista americano Bob Mintzer, "Tributo ai Beatles", "Tributo alla Bossa Nova di Jobim", "Freedom". Tributo a Gerry Mulligan (con Dario Cecchini come ospite)

Ha partecipato a numerose trasmissioni televisive (Crozza Italia live, Crozza nel paese delle meraviglie Apocalypse Show, Festival di Sanremo, Raffaella Carrà Show, Premiatiissima, Risatissima, Sogno Ribelle, Radio Italia LIVE) e a Tour Teatrali ("Saturday night fever", "A Chorus line", "Lady D.", "Gran Gala' del Musical", "Ma per fortuna c'è la musica" con J. Dorelli)

Nel 2003-04 è stato docente di strumento e arrangiamento nei corsi finanziati dal Fondo Sociale Europeo presso il Conservatorio di Bergamo. Attualmente è leader e arrangiatore della "Evolution Band".
Edito da Mussida (Cpm) il metodo "FIATI IN SEZIONE"

Nel 2016 ha pubblicato un Cd dedicato alla musica dei Queen riarrangiato in versione Funk, con una sezione di 5 fiati chitarra e batteria, ospiti nel cd due saxofonisti di fama internazionale l'altista Eric Marienthal e il tenorista Bob Bonisolo.

Docente di musica d'insieme pop presso il conservatorio Donizetti di Bg. Attualmente collabora con la Silvano Belfiore Band nel programma televisivo di Maurizio Crozza.