



PAOLO FAVINI  
(20/09/1961)

Saxofonista e Arrangiatore.

Nella sua lunga carriera ha suonato per artisti stranieri: Liza Minelli, Amy Stewart, Keisha Jackson, Melvia Chick Rodgers, Karima e artisti italiani: Roberto Vecchioni, Claudio Baglioni, Nina Zilli, Dirotta su Cuba, Nomadi, Stadio, Michele Zarrillo.

Ha partecipato ai piu' importanti Festival Jazz italiani e internazionali.

Negli anni, come musicista, ha partecipato sia a importanti trasmissioni televisive:

Raffaella Carra Show - Radio Italia Live - Apocalypse Show (Funari) - Festival di Sanremo - Premiataissima - Risaissima - Sogno Ribelle, che a famose tournée teatrali in Italia: Saturday night fever - Lady D. - A Chorus line - Per fortuna c'è la musica - Gran Galà del Musical.

Nel 1992 con il Quartetto di sax "Four Fires" ha arrangiato e prodotto interessante materiale musicale di jazz e di musica leggera.

Nel 2003/4 è stato docente di strumento e arrangiamento e nel 2017/18 docente di musica d'insieme presso il Conservatorio Donizetti di Bergamo.

Dal 2006 ad oggi è il Sax Tenore nei programmi televisivi di Maurizio Crozza con la Silvano Belfiore Band.

Ha pubblicato vari cd, dove oltre che suonare ha curato gli arrangiamenti, e nei quali ha avuto la partecipazione di special guest di fama mondiale.

Nel cd "In the time forever", dedicato alla musica di Duke Ellington, è ospite il tenorista americano Bob Mintzer; nel cd "Tribute Gerry Mulligan" e' ospite il sax baritono Dario Cecchini (con il quale nel 2011 ha pubblicato il metodo "FIATI IN SEZIONE" per un originale approfondimento del linguaggio funky); nel 2016, leader della Evolution Band, ha realizzato l'originale cd "Queen A Funky Tribute", dedicato alla musica dei Queen con particolare arrangiamento funky e con straordinari ospiti: il saxofonista americano Eric Marienthal (della Chick Corea Electric Band) e il saxofonista italo-canadese Bob Bonisolo. Da anni collabora su nuovi progetti jazz con il saxofonista americano di Detroit Chris Collins, con il quale ha realizzato il cd "A Christmas Story".

Ha curato gli arrangiamenti del concerto "Morricone Night" tenutosi a Salò nell'agosto 2020 e villa Litta nel settembre 2021. Nel 2021 ha pubblicato "Paolo Favini sax ensemble" libro con 12 arrangiamenti per 4tetto di saxes di vario genere musicale edito da Volontè.

Con l'editore Cobert ha pubblicato 3 volumi dedicati al Blues, nel 2024 e' uscito "Inside the section" metodo con la sezione fiati (tromba-ten-alto trombone).

23/24 Beatles on the road (con il 4tetto di sax) west inside the story dedicato alle musiche di L.Berstein.