

# Marco Zacco



## Istruzione e formazione

2019/20-2021/2022: Laurea triennale a pieni voti in Batteria Jazz conseguita presso i Civici Corsi di Jazz dell'Accademia Internazionale Claudio Abbado di Milano.

2016/17-2018/19: Laurea triennale a pieni voti in Filosofia con una tesi di filosofia teoretica presso l'Università degli studi di Milano.

2011/12-2015/16: Maturità classica conseguita presso il Liceo B. Zucchi di Monza.

## Formazione musicale

2022/2023 – in corso: Frequenza del corso biennale di Batteria Jazz (AFAM) presso i Civici corsi di Jazz dell'Accademia Internazionale Claudio Abbado di Milano (Frequenza di corsi con Tony Arco, Marco Vaggi, Gabriele Comeglio, Luca Missiti, Marco Mariani)

Luglio 2023: Frequenza delle masterclass di Merano jazz con musicisti di fama internazionale (Ari Hoenig, Dado Moroni, José Antonio Molina Ponce, Julian Hesse, Federica Michisanti e altri). Membro dello staff: ruolo organizzativo e accoglienza dei musicisti e dei partecipanti alle masterclass

Luglio 2022: Frequenza delle masterclass di Merano jazz con musicisti di fama internazionale (Gonzalo Rubalcaba, Franco D'Andrea, José Antonio Molina Ponce, Michael Sagmeister e altri)

Luglio 2021: Frequenza delle masterclass di Merano jazz con musicisti di fama internazionale (Dave Douglas, Franco D'Andrea, Dan Weiss, Drori Mondlak e altri)

Giugno 2021: Frequenza delle masterclass di AlbisJazz con jazzisti di fama nazionale ed internazionale (Dado Moroni, Peter Bernstein, Enzo Zirilli, Emanuele Cisi, Riccardo Fioravanti)

Agosto 2020: Frequenza delle masterclass del Gubbio Oltre Festival con i migliori jazzisti romani (Roberto Gatto, Ramberto Ciammarughi, Fabio Zeppetella, Carla Marcotulli)

2019/2020 – 2021/2022: Frequenza del corso triennale di Batteria Jazz (AFAM) presso i Civici corsi di Jazz dell'Accademia Internazionale Claudio Abbado di Milano. (Frequenza di corsi con Tony Arco, Lucio Terzano, Gabriele Comeglio, Dario Faiella, Claudio Fasoli, Luca Missiti, Gianluca Barbaro)

2018 – 2019: Frequenza di varie masterclass. Tra esse spiccano Bob Moses, Maxx Furian, Antonello Monni e Francesco Aprili

2017/18 – 2018/19: Lezioni private con il Maestro Tony Arco

Luglio 2016: Partecipazione al Croatia Drum Camp a Groznjan, Croazia. Masterclass di batteria in lingua inglese tenute da Steve Gadd, John Riley, Horacio Hernandez, Claus Hessler, Pete Lockett

2015/16 – 2016/17: Corsi Pre-accademici presso i Civici Corsi di Jazz di Milano con il maestro Tony Arco

Luglio 2015: Partecipazione al Croatia Drum Camp a Groznjan, Croazia. Masterclass di batteria in lingua inglese tenute da Clayton Cameron e Rick Latham

2011/2015: Studio della batteria presso il CRAMS di Monticello

2009: Inizio dello studio della batteria e lezioni presso l'oratorio di Correzzana

### **Esperienze lavorative:**

Aprile 2024 – Giugno 2024: Sostituzione del Maestro Enrico Santangelo per il corso di batteria presso Accademia Dimensione Musica di Lainate

Settembre 2023 – in corso: collaborazione con la Civica Jazz Orchestra dei Civici Corsi di Jazz diretta dal Maestro Luca Missiti per un concerto dal vivo al Blue Note di Milano

Settembre 2023 – in corso: collaborazione con Giuseppe Mesiano per una serie di concerti con arrangiamenti del M° Paolo Favini e con solisti ospiti i M° Paolo Tomelleri e M° Fabrizio Bernasconi

Settembre 2023: Concerti per il festival internazionale City of Guitars di Locarno, collaborazione con la cantante inglese Connie Talbot e il cantante svizzero Luis Landrini

Luglio 2023: collaborazione con l'ensemble IRMUS, diretto dal M° Renato Rivolta, per la sonorizzazione dal vivo di alcuni cortometraggi all'interno della rassegna "Notturmi in Villa" presso Villa Simonetta a Milano

Settembre 2022 – in corso: Lavoro come insegnante privato di batteria presso APS Ezio Bosso a Lesmo Centro Civico S. Rocco a Monza.

Maggio 2021 – in corso: Lavoro come batterista jazz in varie formazioni e concerti dal vivo in eventi e locali (tra gli altri JazzMi, Iseo Jazz, City of Guitars a Locarno, Suoni Mobili per Musicamorfofi, Fuori Salone di Milano, Break in Jazz di JazzMi, Biblioteca degli Alberi Milano)

Maggio 2021 – in corso: Lavoro come batterista della big band Paper Moon Orchestra diretta dal Maestro Giancarlo Porro e successivamente dal Maestro Antonello Monni

Novembre 2020 – in corso: Sostituzione del Maestro Tony Arco per le lezioni di batteria del corso pre-accademico presso i Civici Corsi di Jazz dell'Accademia Internazionale Claudio Abbado di Milano

Febbraio 2016 - in corso: Fondazione dell'Associazione musicale Andante (<https://www.associazioneandante.org/>) con sede a Monza e ruolo di tesoriere. Scrittura e realizzazione di progetti riguardanti l'educazione musicale, l'organizzazione di concerti ed eventi per promuovere la cultura musicale ottenendo diverse volte il Patrocinio del comune di Monza.

2013-in corso: Attività come batterista sia dal vivo che in studio di registrazione. concerti o registrazioni in ambito jazz (Marco Mariani, Sandro Massazza, Matteo Vertua, Jean Baptiste Bolazzi, Paper Moon Orchestra del M° Giancarlo Porro, M° Antonello Monni, Coro dei Civici Corsi di jazz del M° Giorgio Ubaldi, Giuseppe Mesiano, Nomad silence project) e pop (Connie Talbot, Luis Landrini, Cecilia Lara).

### **Conoscenze linguistiche**

Conoscenza della lingua inglese ad un livello B2.